

**LIVRO** Instituto chega à marca de 27 mil exemplares impressos em 2021, com patrocínio de empresas e recursos do Nota Paraná



OBRA infantil do escritor Anderson Novello, com ilustrações de Alessandra Tozi

# 'A bruxa do batom borrado' é o lançamento impresso pelo Pegai

## DA ASSESSORIA

Uma bruxa do bem e seus quatro novos amigos chegaram com tudo no Instituto Pegai Leitura Grátis para ajudar na nobre missão de 'aproximar livros sem leitores de leitores sem livros'. Eles são os personagens de 'A bruxa do batom borrado', obra infantil do escritor Anderson Novello, com ilustrações de Alessandra Tozi, que ganhou uma tiragem especial com 5 mil novos exemplares.

Mais da metade dos livros impressos será incluída no projeto Alimentando Mentes, um dos braços do Instituto Pegai que acrescenta literatura aos kits de alimentos distribuídos por escolas, igrejas e instituições. A cada mês, cerca de 3 mil famílias recebem um livro novo e embalado, pronto para ser degustado e entregue posteriormente nas caixas de coleta do Pegai, para que o compartilhamento continue. Já a outra metade da tiragem será disponibilizada nas 67 estantes localizadas em Ponta Grossa e outras 14 cidades paranaenses (encontre uma estante e veja se ela está aberta ou fechada temporariamente no site [www.pegai.info/estantes-pegai](http://www.pegai.info/estantes-pegai)).

"Acredito que iniciativas como o Pegai só ajudam os autores e ilustradores a serem ainda mais lidos. É um real acesso à leitura, pois é simplesmente pegar, ler e devolver", destaca Alessandra. Para Novello, toda divulgação positiva do autor e sua obra é bem-vinda. "Mas, podemos ir além desse pensamento pragmático: sem

o leitor, um livro é apenas um objeto de ciclo incompleto. A realização de um escritor acontece quando seu livro encontra um leitor. E é exatamente essa a missão do Instituto Pegai", diz.

A impressão de 'A bruxa do batom borrado' tem o patrocínio das empresas Elis Brasil, Huhtamaki do Brasil, iPrint Gráfica, BO Paper Brasil Indústria de Papel (que doou o papel usado no miolo) e Papyrus Indústria de Papel (que doou o papelcartão da capa). Além disso, parte dos custos foi bancado novamente com recursos do Programa Nota Paraná, a partir dos cupons fiscais doados por pessoas físicas para a campanha "Transforme seu cupom sem CPF em Leitura".

Temáticas humanas em destaque 'A bruxa do batom borrado' foi impressa pela primeira vez em 2016, sendo a primeira obra de Anderson Novello, natural de Palmeira/PR e atualmente morando em Curitiba. "Fico feliz e realizado em vê-lo ganhando vida nas mãos de professoras, crianças, mães, papais, contadores de histórias, atores e atrizes. No YouTube há dezenas de versões e dramatizações da história", conta ele. O livro abriu caminho para outras publicações: 'O pintinho ruivo de raiva', 'Filomenos, o cabrito aflito', 'Anacrônicas e quase inventadas', 'As três tias de Matias' e 'Carta para tia Tita'.

Anderson defende que a Literatura tem o poder de expansão da consciência quando nos ajuda a enxergar outros modos possíveis de viver e de ver o mundo, diferentes do nosso.

"E, se consigo 'ver o outro', acabo por educar meu senso de coletividade e experimento um processo de humanização. Isso quer dizer que, do conforto do meu ambiente de leitura, posso acessar qualquer temática humana: o medo, a lealdade, a traição, as desavenças, a empatia, o arrependimento, a vida, a morte. É como se a Literatura conseguisse antecipar, por amostragem, aquilo que vou enfrentar na 'vida real' e, assim sendo, me torno mais preparado para esse enfrentamento", argumenta o escritor.

Com visual inspirado na designer de interiores Iris Apfel, ícone da moda que irá completar 100 anos em 29 de agosto, a personagem principal gosta de se embelezar e se vestir bem. "Ela é uma mulher completa em si mesma. Leva a vida de maneira introspectiva, centrada nas suas próprias necessidades e paixões", conta a ilustradora da obra, Alessandra Tozi. Em sua sala, que tem detalhes bem aconchegantes, na companhia de um gato e de uma aranha, a personagem segue diariamente seus rituais particulares, como tomar chá e passar batom.

"Pessoas que saem do esquema social e que estão a serviço de si mesmas geralmente são percebidas como estranhas, e em algum período da história da sociedade até como bruxas ou bruxos. Pessoas assim geram um certo mistério na cabeça das outras pessoas que estão ao redor, que criam fantasias e um certo medo. Mas, na realidade, são seres humanos igual a qualquer outro, querendo ser amado e feliz do seu jeito", sublinha Alessandra.

## Canal 1

tvecanal1@terra.com.br

Por: FLÁVIO RICCO

Colaboração: JOSÉ CARLOS NERY

## A Globo ainda não terminou o seu processo de mudanças

Desde o anúncio da saída de Fausto Silva, a Globo foi obrigada a mexer com várias peças no seu tabuleiro. Primeiro, chamar Tiago Leifert pra quebrar o galho e levar a "Superdança dos Famosos" até o fim. Depois convencer Luciano Huck a deixar de lado o seu projeto político e apresentar o novo "Domingão", que a princípio seria a partir de janeiro do ano que vem, mas que, por motivos lógicos e naturais, ficou para setembro agora. Ao mesmo tempo, houve também a decisão de encerrar o "Se Joga" e estreiar um novo programa, ainda sem maiores detalhes e nem data de estreia, com a Fernanda Gentil nas tardes dos domingos. Por último, na semana passada, tivemos o anúncio da contratação do Marcos Mion pra tocar o "Caldeirão" até o final do ano. E aí o detalhe: se será só até o final do ano, devemos entender que todo esse processo de mudanças ainda não terminou. Resta saber o que vem mais por aí.

## TV Tudo

**Exclusiva - 1** - Fausto Silva vai estreiar na Band em janeiro. Tudo sendo preparado para isso. O principal estúdio do Morumbi, que vai passar por reformas, será colocado à disposição. Só que já tem um lance armado, como aquecimento ou avant-première.

**Exclusiva - 2** - Para novembro ou dezembro, a Band já está preparando a estreia do "Achados no Perdidos", um programa que vai reunir muito material do que foi apresentado no "Perdidos na Noite", entre os anos de 1986 e 1988. Leonor Corrêa está à frente deste trabalho, que terá apresentação de Jaque Ciocci, Carol Miarelli (foto) e Julia Gama.



## Bate - Rebate

- Filme sobre a história do Corinthians, paralisado por causa da pandemia, vai retomar o seu trabalho de pré-produção.
- Por outra, "Código do Armagedom", do diretor Daniel Friesen, também para o cinema, terá Felipe Folgosi no elenco.
- Pluto TV estreia hoje o canal "MasterChef Brasil", com antigas temporadas do programa.
- Núria Saldanha não é mais correspondente da CNN Brasil em Washington...
- "Encerro meu contrato por questões pessoais e profissionais...", disse a repórter numa rede social.
- Déa Lucia, mãe do saudoso Paulo Gustavo, estará nodó "Criança Esperança", dia 23...
- Em sua participação, ela irá prestar uma homenagem ao filho e a todas as vítimas da Covid-19...
- Glenda Kozłowski e Elia Junior, após um período no Japão por causa da Olimpíada, voltam a comandar o "Show do Esporte" (Band) no próximo domingo.

## C'est fini

O Amazon Prime Vídeo anunciou o início de produção de uma nova série de comédia, "Novela", estrelada por Monica Iozzi, que contará a história de Isabel, uma promissora roteirista. Quando finalmente chega sua hora, ela é traída por seu mentor, Lauro. Isabel decide enfrentá-lo e acaba entrando magicamente em sua novela como protagonista. Produção do Porta dos Fundos, terá João Falcão como showrunner e diretor.

**ENTÃO É ISSO. MAS AMANHÃ TEM MAIS. TCHAU!**

## TRATAMENTOS PARA DISFUNÇÃO ERÉIL E EJACULAÇÃO PRECOCE



MAIS DE 1 MILHÃO DE HOMENS ATENDIDOS NO MUNDO

SALA DE ESPERA INDIVIDUAL

TOTAL CONFIDENCIALIDADE

AGENDE SUA CONSULTA

**0800 205 1900**

OU ACESSE

[www.bostonmedicalgroup.com.br](http://www.bostonmedicalgroup.com.br)

NÓS PODEMOS TE AJUDAR!

**BOSTON MEDICAL GROUP**

Responsável Técnico: Dr. ORESTES MAZZARIOL JUNIOR - CRM: 30020

## CIDADÃO DO FUTURO

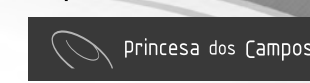


## O QUE É O PROJETO?

É um programa de jornal na educação, desenvolvido desde 2001 pelo **Jornal Diário dos Campos**, em parceria com o Núcleo Regional de Educação de Ponta Grossa, Secretaria Municipal de Educação de Ponta Grossa e apoiadores sociais, entre empresas e pessoas físicas.

A ação já atendeu mais de 30 mil alunos de escolas públicas desde seu início! Uma vez por semana, cada aluno participante recebe a edição diária do jornal.

Empresas Participantes:



**Torne-se um apoiador social!**

Saiba mais sobre o projeto: (42) 3220-7777

Realização:

**PRISMA DIÁRIO DOS CAMPOS**

Apoio Cultural:

Núcleo Regional de Educação Ponta Grossa  
Secretaria Municipal de Educação Ponta Grossa

**Uniprime**

**Belgotex**

**Tetra Pak**

proteja o que é bom™